

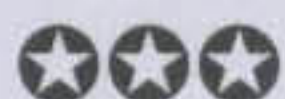
KLERKX UNLEASH

Kletter Recordings/Rough Trade

www.robklerkx.com

Opname: Maarten Tap / Productie: Rob Klerkx

Mix: Joeri Saal / Master: Zlaya



Nederlands drukst bezette drummer Rob Klerkx (Moke, Paulusma, KGB) laat op Unleash horen dat hij het ook zelf af kan. Als zanger en gitarist, maar belangrijker, als enige verantwoordelijke voor het schrijfproces. Met een druk schema ligt het niet voor de hand dat hij alle tijd van de wereld had om de plaat uit te schrijven. Toch klinkt het dozijn singer-songwriters – met psychedelische inslag – ontzettend goed doordacht. De cd begint met een aantal fijne nummers, zoals het wiegende She Said, waarvan de tekst een gedicht had kunnen zijn, of het catchy New Roads. Verschillende elementen maken hun opwachting in. Zoals de niet eens zo prominent aanwezige piano in Man Without A Head of de neurotische tune die intrigeert tijdens The Muse. De lichte afwisselingen verhullen echter niet dat het over de gehele linie niet overal even sterk is. Ook omdat de beste nummers het eerst langskomen. Iets verder omlaag langs de tracklist wordt het matiger en eigenlijk te veel van het goede. Iets meer afwisseling had geen kwaad gekund. Een welkome variatie zou een uptempo nummer of een minder melodramatische song geweest zijn. Nu blijft het te weinig uitdagend. Dat is gelukkig geen nagel aan Klerkx' kruis (sterke hoes!), er blijven genoeg nummers over die prima te genieten zijn.

(Bas Tuenter)

